



## **Regels openbaarmaking en verspreiding van wedstrijdfoto's van de Zilveren Camera**

1. Het Auteursrecht ten aanzien van het ingezonden beeldmateriaal berust bij de deelnemende fotograaf of bij diens werkgever (in het geval dat werk in dienstverband is gemaakt). In beginsel is daarom voor elke openbaarmaking en verveelvoudiging van dit materiaal toestemming van de auteursrechthebbende nodig.
2. Tijdens de persconferentie en de prijsuitreiking wordt een beeldpresentatie gegeven van alle winnende foto's. Het is toegestaan om daarvan filmopnamen te maken en die uit te zenden in het kader van nieuws- en actualiteitenprogramma's die direct betrekking hebben op de Zilveren Camera onder voorwaarde dat;
  - a. de projectietijd van de getoonde beelden niet wordt verlengd en
  - b. alleen overzichtsshots worden getoond en geen close ups.
  - c. Dit gebruik is beperkt tot het kalenderjaar waarin de foto's door de Stichting de Zilveren Camera ter beschikking zijn gesteld.
3. Het bestuur van de Zilveren Camera behoudt het recht om opname en uitzending van bepaalde beelden te verbieden in verband met regels en afspraken over portretrecht. Bij vertoning van de beelden zal een dergelijke beperking duidelijk worden aangegeven.
4. Uitsluitend de door de stichting de Zilveren Camera verspreide beelden via GPD, WFA, en ANP mogen vrij worden gebruikt in het kader van publicaties met betrekking tot de wedstrijd en de prijsuitreiking. In alle gevallen dient de naam van de maker te worden genoemd/vermeld. Dit gebruik is beperkt tot het kalenderjaar waarin de foto's door de stichting de Zilveren Camera ter beschikking zijn gesteld.
5. Indien bij de media behoefte bestaat aan meer beeldmateriaal dan beschikbaar gesteld, dient contact te worden opgenomen met het bestuur van de stichting de Zilveren Camera of de auteursrechthebbende.